

ФОЛЬКЛОРИСТИКА



УДК 82-343.5

DOI: 10.22162/2500-1523-2019-2-287-321

Предания о паломничестве Джиджетен в Тибет (сравнительный анализ разновременных записей)

Инжир Мосиновна Болдырева¹, Алимаа Аюушжасав²

¹ Калмыцкий научный центр РАН (д. 8, ул. им. И. К. Илишкина, 358000 Элиста, Российская Федерация)

научный сотрудник

ORCID: 0000-0002-0832-7046. E-mail: Inzir19@mail.ru

² Институт языка и литературы Монгольской академии наук (д. 54А, пр. Жукова, 13330 Улан-Батор, Монголия)

доктор филологических наук, заведующий отделом фольклора

ORCID: 0000-0002-3533-2000. E-mail: alimaa_mgl@yahoo.com

Аннотация. В статье на материале аудиозаписей 1960–1970-х гг. из Научного архива КалмНЦ РАН анализируются предания о путешествии паломника Джиджетена в Тибет. Для сравнительного анализа текстов преданий о гелюнге Джиджетене привлечены пять вариантов разновременных записей от калмыцких сказителей. В результате проведенного анализа выявлены совпадения и типические места (10 позиций), заключающиеся в имени путешественника, указании цели и места паломничества, в количестве паломников, в персонаже, с которым они встречаются в пути, в средстве передвижения паломников, в описании буддийского храма, во времени, которое Джиджетен провел в храме. Во всех вариантах текста также присутствуют эпизоды: 1) угощение аракой, 2) необычайно быстрое перемещение (после ночевки паломники продолжают путь, а Джиджетен, которого Белый старец оставляет у себя еще на некоторое время с ночевкой, прибывает к месту назначения раньше всех). Несмотря на разное время записи от различных информантов, во всех пяти вариантах сюжетно-повествовательная основа сохранилась во времени — как в вербальной передаче, так и в композиционной последовательности. Предания, записанные учеными-фольклористами в 1960–1970-е гг., свидетельствуют о том, что буддизм в Калмыкии продолжал развиваться благодаря активным связям с Тибетом.

Ключевые слова: паломники, Джиджетен, Тибет, Золотые крыши Лхасы, Белый старец, хурул

Благодарность. Исследование проведено в рамках государственной субсидии — проект «Устное и письменное наследие монгольских народов России, Монголии

и Китая: трансграничные традиции и взаимодействия» (регистрационный номер АААА-А19-119011490036-1).

Для цитирования: Болдырева И. М., Алимаа А. Предания о паломничестве Джиджетен в Тибет (сравнительный анализ разновременных записей). Монголоведение. 2019;(2): 287-321. DOI: 10.22162/2500-1523-2019-2-287-321.

UDC 82-343.5

DOI: 10.22162/2500-1523-2019-2-287-321

Tales of Jijeten's Pilgrimage Tibet: a Comparative Analysis of Multi-Temporal Recordings

Indzhir M. Boldyreva¹, Alimaa Ayushjav²

¹ Kalmyk Scientific Center of the RAS (8, Ilishkin St., Elista 358000, Russian Federation)

Research Associate

ORCID: 0000-0002-0832-7046. E-mail: Inzir19@mail.ru

² Institute of Language and Literature, Mongolian Academy of Sciences (54A, Zhukov Avenue, Ulaanbaatar 13330, Mongolia).

Ph.D. in Philology (Doct. of Philological Sc.), Head of the Department of Folklore Studies

ORCID: 0000-0002-3533-2000. E-mail: alimaa_mgl@yahoo.com

Abstract. The article examines a number of 1960–1970s audio recordings contained in the archive of the Kalmyk Scientific Center of the RAS and analyzes tales of one pilgrimage to Tibet. The comparative analysis of legends dealing with Gelong Jijeten involves 5 textual versions recorded from local tale tellers at different times. The analysis reveals a number of similarities and ‘typical features’ (10 positions), namely: the pilgrim’s name, the identified goal and destination of the pilgrimage, number of pilgrims, the character they meet en route, their means of transport, description of a Buddhist temple, time spent by Jijeten in the temple. All the versions also contain episodes 1) when those are treated to *araka* (‘alcohol distilled from milk products’), and 2) when pilgrims set off after the night stop but it is Jijeten sheltered overnight by the White Old Man who arrives first. Despite the five versions were recorded at different times and from different informants, all of them have retained a common plot basis — both verbally and structurally. The 1960–1970s recordings made by local folklore researchers attest to the fact that Buddhism in Kalmykia had kept developing due to regular contacts with Tibet.

Keywords: pilgrims, Jijeten, Tibet, gold roofs of Lhasa, White Old Man, khurul

Acknowledgements: The research was conducted within a government subsidy — project name ‘Oral and Written Heritage of Mongolic Peoples of Russia, Mongolia and China: Cross-Border Traditions and Interactions’ (State Reg. No. АААА-А19-119011490036-1).

For citation: Boldyрева И., Алима А. М. Tales of Jijeten's Pilgrimage Tibet: a Comparative Analysis of Multi-Temporal Recordings. *Mongolian Studies*. 2019;(2): 287-321. DOI: 10.22162/2500-1523-2019-2-287-321.

Введение

В системе жанров калмыцкого фольклора обширный пласт несказочной прозы составляют предания. Начиная с XVIII в. российские ученые и путешественники, знакомясь с народами восточных регионов России, проявляли интерес к культуре и устному творчеству калмыков. Впервые в 1771 г. И. И. Лепехин в своих путевых заметках опубликовал несколько калмыцких мифов и легенд об устройстве мироздания [Лепехин 1795]. В дальнейшем, на протяжении XIX – начала XX вв., исследования проводились учеными-востоковедами Б. Бергманном, В. Я. Проппом, Н. Очировым [Bergmann 1804; 1805; Пропп 1969; Очиров 2006] и др.

В 1909–1911 гг. Номто Очировым во время двух его поездок к астраханским дербетам и торгутам были записаны материалы на калмыцком и русском языках, среди которых немало легенд и преданий [Очиров 2006].

Передаваясь из уст в уста через поколения, предания сохранились до наших дней и отражают историческую память народа и деятельность выдающихся личностей в далеком прошлом. Среди калмыцких преданий значительное место занимают исторические предания, составляющие самостоятельный и весьма распространенный в народе жанр, и топонимические предания. В Научном архиве КалмНЦ РАН сохранились записи преданий религиозного характера, среди которых предания о гелюнге Джиджетене, совершившем путешествие в Тибет, их следует относить к жанру исторических преданий.

Основная часть

Этнические предки калмыков — ойраты — познакомились с буддизмом еще в конце XVI – начале XVII вв. [Бакаева 1994; Китинов 2004; и др.]. Калмыки, поселившиеся на юге России, были тесно связаны с Тибетом как центром мировой религии. Совершая путешествие на Восток, калмыки преследовали различные цели: ознакомление с политическим, экономическим укладом народов,

исторически связанных с жизнью калмыцкого народа, получение духовного образования, но главной целью являлась столица Тибета — Лхаса, где была возможность поклониться буддийским святыням и, возможно, даже побывать на аудиенции у Далай-ламы.

В 1771 г. большая часть калмыков откочевала в пределы разгромленной китайскими властями Джунгарии. Калмыки, оставшиеся в низовьях Волги, стали постепенно терять связи с Тибетом, которые стали эпизодическими и почти прекратились к концу XIX в., когда вновь стали возрождаться духовные связи, что способствовало возникновению жанра хождений, описывающего паломнические путешествия в Тибет. «Описательные сочинения калмыцких паломников и путешественников, — пишет А. В. Бадмаев, — не являются художественными произведениями, но имеют научную ценность для ориенталистов и представляют собой наследие культурного творчества калмыцкого народа» [Бадмаев 1975: 124–125]. Наряду с текстами жанра хождений сохранились и устные предания, в которых отражались или иные исторические события калмыцкого народа, в том числе паломничества монахов в Тибет.

Согласно преданию, первое паломничество в Тибет было совершено в 1756 г., о путешествии в 1756 г. в Тибет «Галдан-цэрэн-Чжичжэтэна» упоминает Бааза-бакши Менкеджуев (1846–1903) в «Сказании о хождении в Тибетскую страну Мало-Дорботского База-Бакши» [Сказание 1897: 121–122].

Впервые имя Джиджетена упоминалось в опубликованной в газете «Астраханские губернские ведомости» статье «Похождение Бакши Джиджетена» [Похождение Бакши 1886: 890–892], в которой отмечалось, что время его жизни по различным преданиям различается, либо 400 лет тому назад, либо около 120 лет тому назад, причем духовенство одного из манычских хурулов, расположенного близ Шандасты, считало верной первую дату. В опубликованном в русском переводе предании говорится о том, что в Малодербетовском улусе жил один послушник (*манджи*¹) по имени Джиджетен. Однажды утром на полуденной стороне увидел он на небесах сияющее Зу², это явление он принял за предзнаме-

¹ Манджи — первая степень монашества (соответствует баньди), которую получают ученики-послушники буддийского монастыря.

² От тиб. Чжсу — наименование статуи Будды в главном храме Лхасы Джакан; калмыки так называют и Лхасу, и Тибет.

нование, повелевающее ему идти в Тибет и совершить поклонение божествам [Похождение Бакши Джиджетена].

А. М. Позднеев, ссылаясь на Бааза-бакши Менкеджуева (1846–1903), который упоминает о путешествии 1756 г. в Тибет «Галдан-цэрэн-Чижчэтэн», отождествляет Джиджетена с исторической личностью — Галдан-Цереном (1727–1745), потомком дербетовского нойона Далая-тайши, крупного ойратского правителя (?–1637) [Сказание 1897: 121–122].

В «Предании о Джиджетен» (‘Жижэтнə тууж̄’), записанном в 1962 г. во время фольклорной экспедиции Б. Б. Оконовым у сканзителя К. М. Бембеева (Малодербетовский р-н Калмыцкой АССР³, пос. Ханата), также повествуется о том, что во времена правления хана Дондук-Даши, в 1756 г., в Тибет отправились паломники, среди которых был восемнадцатилетний гецел⁴ Джиджетен.

Материалы

В аудиозаписях Научного архива КалмНЦ РАН представлены различные жанры фольклорных произведений, в том числе и предания: «Бурхн-шажна тускар» ('О буддийской вере) — инф. Д. С. Халенгинов (Яшкульский р-н); «Жижэтнэ тускар» ('О Джиджете-не') — инф. У. Д. Бахитова (Малодербетовский р-н); «Зуунин алтын дееэрүүр одсн иөвдл», ('История о хождении к Золотым крышам Лхасы) — инф. Б. К. Болдырева (Целинный р-н); а также записанные в 1970-е гг. от проживавших в Приозерном районе Калмыцкой АССР сказителей предания «Жижэтн гидг гелңгин тускар (тууж)» ('Предание о гелюнге Джиджетен') — инф. Н. С. Балеев; «Жижэтнэ тууж. Бичкн хар манж Төөвд күрснэ тускар» ('Предание о Джиджетен. О паломничестве в Тибет маленьского манджи из простолюдин (букв. черного)') — инф. С. С. Меклеев; «Жижэтнэ тууж» ('Предание о Джиджетен') — инф. С. Ш. Бутаев. В данной статье нами анализируются все вышеперечисленные тексты преданий, основной же упор сделан на пяти вариантах разновременных записей преданий о гелюнге Джиджетен от разных сказителей⁵.

³ Здесь и далее место записи информантов указано в соответствии с административно-территориальным делением соответствующего периода.

⁴Гецел (калм. гецл) — средняя степень монашеского посвящения; духовное лицо, имеющее такое посвящение (следующее монашеское звание после баньды (калм. манджи)).

⁵ Тексты анализируемых пяти вариантов приводятся в приложении 1.

I вариант. «Жижэтнэ туужж» ('Предание о Джиджетен'). Информант С. Ш. Бутаев (Приозерный р-н Калмыцкой АССР). Записано Н. Ц. Биткеевым, Б. Б. Оконовым в 1974 г.;

II вариант. «Жиижэтнэ тускар» ('О Джиджетен'). Информант У. Д. Бахитова (Малодербетовский р-н Калмыцкой АССР). Записано А. Ш. Кичиковым, А. В. Бадмаевым в 1970 г.;

III вариант. «Жижэтн гидгелңгин тускар (туужж)» ('Предание о гелюнге Джиджетен'). Информант Н. С. Балеев (Приозерный р-н Калмыцкой АССР). Записано Н. Ц. Биткеевым, Б. Б. Оконовым в 1974 г.;

IV вариант. «Бурхн-шажна тускар» ('О буддийской вере'). Информант Д. С. Халенгинов (Яшкульский р-н Калмыцкой АССР). Записано Б. Б. Оконовым в 1973 г.;

V вариант. «Жижэтнэ туужж. Бичн хар манж Төвд курснэ тускар» ('Предание о Джиджетен. О паломничестве в Тибет маленького манджи из простолюдин'). Информант С. С. Меклеев (с-з «Сухотинский» Приозерного р-на Калмыцкой АССР). Записано Е. Д. Мучкиновой в 1971 г.

При анализе разновременных записей мы применили методику сравнения вариантов⁶ текста фольклорного произведения, разработанную В. М. Гацаком [Манджиева 2013: 90–100]. В результате проведенного анализа нами выявлены совпадения и типические места (10 позиций) (см. приложение 2):

1) в имени путешественника: в I, II, III, V вариантах (далее — вар.) указывается имя Джиджетен; во II вар. Джиджетен является юным учеником (*баахн шев*); в III вар. указывается, что он *гэцл* ('монах'); в IV вар. — *өнчн манж* ('ученик'); в V вар. приводится его имя Джиджетен, а также его социальный статус — *хар манж* ('ученик-простолюдин');

2) в указании цели и месте паломничества: в I вар. — *номин юуһар* ('по религиозным делам'); во II вар. направляются к Далай-ламе; в III, IV и V вар. указывается, что они направляются к Зуүнин Алтн дееэр (к Золотым крышам Лхасы);

3) в большом количестве паломников: в I вар. оно не указывается; во II вар. упоминаются 42 паломника; в III вар. — 33 паломника; в IV вар. — ламы, количество не указано; в V вар. — 32 ламы и ученик Джиджетен;

⁶ Далее для удобства используется сокращение слова «вариант» — вар.

Digitized by srujanika@gmail.com

- 4) в персонаже, с которым они встречаются в пути: в I вар. — бодго Чингис-хан; во II вар. — китайский хан; в III вар. — Белый старец; в IV вар. — великий Белый старец; в V вар. — белобородый Белый старец;

5) в средстве передвижения паломников: в I вар. — верблюды; во II вар. — кони; в III вар. — верблюды (в IV вар. и в V вар. паломники сами продолжили путь);

6) в достижении цели путешественников: в I–IV вар. паломники прибывают к Золотым крышам Лхасы, в V вар. прибывает только Джиджетен;

7) в описании буддийского храма (или комплекса) «Зүүнхин Алтн дееэр» (Золотых крыш Лхасы): в I вар. — тысяча комнат; в III вар. — десять тысяч комнат; в V вар. — восемь тысяч комнат (в II и IV вар. нет описания);

8) во времени, которое Джиджетен провел в храме: либо длительное время (в I вар. — много лет; в V вар. много лет проводит в учениях, после того как Далай-лама дарует учение, Джиджетен, став буддийским монахом, возвращается домой), либо очень краткий период (в III вар. возвращается домой сразу после поклонения Далай-ламе; в IV вар. — увидев освященные божества) (во II вар. нет такого описания);

9) в мотиве угождения аракой⁷ прибывших гостей: в I вар. паломников угождает аракой Чингис-хан. Джиджетен выпивает до дна, а затем в ходе беседы они выпивают еще два чугуна араки; во II вар. прибывших гостей угождает китайский хан, Джиджетен выпивает до дна и вылизывает чашу; в III вар. Белый старец отдает предпочтение Джиджетен. Ему понравилась искренность и наблюдательность Джиджетен, увидевшего, что капли араки, которой совершено кропление, не падают, как обычно, вниз; в IV и V вар. араку выпивает Джиджетен. Белый старец отмечает, что он не такой, как другие путники.

10) во всех вариантах текста также присутствуют одинаковые эпизоды: после ночевки паломники продолжают путь, а Джиджетен, которого Белый старец оставил у себя переночевать, прибывает раньше всех.

⁷ Арака (калм. ᠣرك) — крепкий алкогольный напиток, который перегоняли из кислого молока.

Согласно преданию, имя Джиджетен дали паломнику за то, что он из храма Тибета в калмыцкую степь привез освященное изображение бурхана (божество) бодо Зунква гегян (Цзонкапа) (инф. У. Д. Бахитова).

В предании «Бурхн шажна тускар» ('О буддийской вере'), записанном у Д. С. Халенгинова, маленького манджи по имени Джиджетен, у изголовья которого по ночам светилась лампадка, взяли с собой ламы, идущие на поклонение в Тибет к Золотым крышам Лхасы.

Число паломников, отправившихся в Тибет, в преданиях указывается по-разному: в I вар. Джиджетен отправляется в путешествие с тридцатью тремя ламами; во II вар. — сорок один лама и ученик Джиджетен из сорока двух «квадратных храмов», услышав весть о болезни Далай-ламы, решили нанести ему визит; в V вар. 32 гелюнга и манджи Джиджетен отправляются из Чёёра хурула⁸.

Во всех преданиях по пути к Тибету им встречается *ооср, бүч уга ор цаһан өргэ* ‘белая дворцовая кибитка без веревки-крепления’, а в ней — *цаһан буурл сахлта нег Цаһан өвгн* ‘Белый старец с седой бородой’ (инф. С. С. Меклеев), *буурл өвгн* ‘седой старик’ (инф. Н. С. Балеев), *ик Цаһан өвгн* ‘великий Белый старец’ (инф. Д. С. Халенгинов).

Образ седовласого старика, седобородого старца отождествляется с образом Белого старца — божества, почитаемого у калмыков как хозяин земли и воды (*Назр-усна Цаһан аав/авh*), покровитель животных (прежде всего сайгаков), хозяин всей земли (*Делкэн Цаһан аав/авh*), в том числе гор и курганов; а также как покровитель всего народа и «хозяин времени» (*Жилин эзн*), совершающий кочевку в дни зимнего солнцестояния и наделяющий людей годами жизни [Бакаева 2009: 50–51; Бакаева 2016: 176–203].

В предании, записанном у информанта Санджи Бутаева, Джиджетен предстает молодым человеком 22–23 лет, усвоившим религиозное учение, но еще не имеющим духовного сана, тогда как в других преданиях Джиджетен — мальчик-сирота (инф. Д. С. Халенгинов), простолюдин, маленький манджи (инф. С. С. Меклеев),

⁸Речь идет о хуруле при высшей буддийской школе, располагавшейся в южной части Малодербетовского улуса (в определенный период именовавшейся Манычским улусом) Калмыцкой степи Астраханской губернии. Ныне преемником этого хурула считается буддийский храм, расположенный на территории пос. Ики-Чонос Целинского района Республики Калмыкия.

манджи-простолюдин («Похождение Бакши Джиджетена»), гецул («гецел» — «Предание о Джиджетене», записанное Б. Б. Оконо-вым у инф. К. М. Бембеева), гелюнг (инф. Н. С. Балеев).

В текстах преданий время хождения паломников в Тибет указано разное: три месяца (инф. С. Ш. Бутаев), шесть лет (инф. Н. С. Балеев, Д. С. Халенгинов, К. М. Бембеев). Средством передвижения в I вар. у Джиджетен служит одногорбый верблюд (инф. С. Ш. Бутаев), во II вар. — хромой конь (инф. У. Д. Бахитова); в III вар. — быстрый белый одногорбый верблюд (инф. Н. С. Балеев); в IV вар. — белый медведь (инф. Д. С. Халенгинов); в V вар. — белый одногорбый верблюд (инф. С. С. Меклеев); в «Похождении Бакши Джиджетена» — белая лань [Похождение Бакши 1886: 890–892], а в «Предании о Джиджетене» (инф. К. М. Бембеев) *цанан*⁹ темэн ‘белый верблюд’.

Прибытие паломника Джиджетена в Лхасу сказитель С. Ш. Бутаев описывает следующим образом: «... прибыв к Золотым крышам Лхасы, Джиджетен увидел огромное здание в тысячу этажей, каждый этаж занимала тысяча комнат. В каждой комнате находились люди, которые спали на полу без подушек и постельного белья. Все они были перерожденцами и спали в разных направлениях: одни — головой вверх, другие — положив голову в ту или другую сторону, там, где они должны были переродиться. Джиджетен пробыл в храме немало лет, и все эти годы он жил в страхе. Жестокие схватки зверей и змей, наполнявших комнату, наводили на него ужас»¹⁰. Заканчивается предание тем, что Джиджетен, убивший хотон людей, все же стал ламой [НА КалмНЦ РАН. Ф. 16. Оп. 1. Кас. № 152 (161)].

В предании «О хождении к Золотым крышам Лхасы» (инф. Б. К. Болдырева) также повествуется о трудном пути семнадцати путешественников, в числе которых была женщина. Когда они достигли местности, носившей название Ээдин нома и расположенной недалеко от Тибета, оттуда смогли выбраться только семеро, которые, как оказалось, были самыми грешными. Пробыв в Ти-

⁹ В исследуемых текстах часто используется лексема *цаан* ‘белый’. В культуре монгольских народов белый цвет, поглощающий, в силу своей физической природы, все остальные цвета и оттенки (‘мать-цвет’), сакрален [Цултэм 1982: 95]. Он первый и главный в палинте, символизирует счастье и благополучие, чистоту и благородство, честность и добро, почет и высокое положение в обществе [Баранникова 1973: 106].

¹⁰ Перевод И.М.Болдыревой.

бете около 6–9 лет, женщина вернулась на родину и стала лечить людей. Народ ее называл *Дэр ээж* ‘бабушка Тара’). Таким образом, в двух преданиях, повествующих о поклонении Зу, лейтмотивом проходит мысль, что человек, встав на праведный путь, может очистить свои грехи.

В предании о Джиджетене главный герой достигает Тибета для поклонения Далай-ламе. В тексте, записанном от инф. С. С. Меклеева, высокий лама дарует ему учение, и Джиджетен становится буддийским монахом. Далай-лама дарит ему статуэтку божества Зунква-гегяна¹¹ и предрекает: «В том месте, где упадет обессилевший верблюд, построишь храм». Такой же наказ дает Далай-лама и в предании, записанном у сказителя Н. С. Балеева: Джиджетен строит на родине большой хурул, который не мог обежать даже двухгодовалый жеребенок, на месте, где верблюд, обессилев, упал на землю и в небо стала подниматься сине-красная радуга («*көк улан солңиң нарад, деегшэн өөдләд баәв*»).

В преданиях о Джиджетене присутствует мотив его изгнания из хурула. Так, в одном из вариантов говорится, что Джиджетен проводил ежедневный молебен в хуруле Чёёря. Однажды к нему подошла жена нойона. Особая сакральная обстановка храма, запах благовоний, исходивший от одежды Джиджетена, вызвали у нее эмоциональный отклик, она стала обнюхивать его руки и, прикоснувшись к колену, получила благословение. Вскоре после этого Джиджетен был изгнан из хурула. Он поселился на оргакинской¹² земле где проводил ежедневные молитвы. В «Предании о Джиджетен» (инф. К. М. Бембеев) мотив изгнания из хурула оформлен иначе: жену нойона за щеку укусила змея; когда Джиджетен стал высасывать яд из ее щеки, в юрту вошел нойон, подумав, что Джиджетен целует его жену, он решил наказать его.

Ранее учитель-наставник, тибетский лама предсказал Джиджетен, что в будущем по вине женщины он будет изгнан из хурула. Истинной причиной тому было следующее. В варианте предания, записанном у информанта Д. С. Халенгинова, говорится о предсказании Джиджетену о том, что у него будут неприятности из-за

¹¹ Зунква гегян — учитель Цзонкапа (1357–1419), тибетский буддийский религиозный деятель.

¹² Речь идет о территории расселения родов *оргахн* (в момент записи информанта — территория совхоза Буратинский, ныне территория около пос. Оргакин Ики-Бурульского района Республики Калмыкия).

женщин, так как он пренебрег остатками угощения, предложенными женщинами, — паломник не подозревал, что это были живые перевоплощения Зеленої Тары и Белой Тары: Джиджетен был приглашен в гости; в белой кибитке его встретили две женщины, на столе было приготовлено угощение: чайник с джомбой¹³ и три борцока¹⁴ на блюдце. Сколько бы они ни угощались, все оставалось в неизменном количестве. Женщины предложили ему допить чай и убрать посуду. Джиджетен подумал, что мужчине унизительно довольствоваться остатками пищи, оставленной женщинами. Женщины же усмехнулись, убрали посуду и улетели через дымовое отверстие кибитки. Это были божества Зеленая Тара и Белая Тара. Потому, говорится в предании, Джиджетен из-за ранее допущенной оплошности (не признал в женщинах божеств) был наказан и отправлен из хурула «на Маныч».

В III вар. (инф. Н. С. Балеев), а также в IV вар. (инф. Д. С. Халенгинов) предания Джиджетен перед смертью воочию видит золотые крыши Лхасы, к которым он шел долгие шесть лет. Однажды утром, читая молитвы, он предупредил своего прислужника, что к нему должен прибыть гость со стороны Тибета. Когда тот сообщил, что на горизонте появился всадник, Джиджетен сказал, что это именно тот, кого он ждал. «Вот они, Золотые крыши Зу! Совсем рядом», — с радостью воскликнул он и тут же умер (инф. Д. С. Халенгинов).

Монах Джиджетен похоронен на кургане, который находился неподалеку от поселения Оргакин, где в низовьях были расположены три родника. Могила его никогда не зарастала травой. По просьбе родственников рядом с ним хоронили тех, кто занимался целительством.

Джиджетен был горячо любим народом, который воспевал его мудрость, непреодолимое желание постичь духовное просветление. Несмотря на трудности, возникавшие в долгом и трудном пути, преодолевая огромные расстояния, Джиджетен сумел добраться до Лхасы и способствовал возрождению духовных связей с Тибетом. В «Предании о Джиджете», записанном Б. Б. Оконо-вым у сказителя Малодербетовского района К. М. Бембеева, отмечается, что он был воплощением божества Махагала.

¹³ Джомба — молочный чай.

¹⁴ Борцоки — калмыцкое традиционное мучное изделие. Борцоки готовят из кислого теста, жарят в кипящем масле или жире.

Таким образом, на архивном материале КалмНЦ РАН нами рассмотрены пять преданий о паломнике по имени Джиджетен. Сюжеты преданий однотипны, действия в них обусловлены целью паломников — попасть в Тибет, чтобы получить учение от Его Святейшества Далай-ламы, совершать определенные практики и накапливать благие заслуги. В преданиях присутствуют элементы волшебства, выразившиеся в мотивах перевоплощений божеств Белой Тары и Зеленої Тары в женщин; строительства белого дворца-кибитки без веревок-креплений; неожиданного исчезновения «Белого старца с седой бородой»; а также в образах белых лебедей-божеств, белого верблюда, превращающегося в радугу, встречается также в текстах преданий о Джиджетене образ солового коня, пасущего табун у калмыка Норво-гелюнга и в тот же день возвращающегося в Лхасу; и т. д.

Во всех вариантах предания упоминаются Тибет, Китай, Монголия, а также местности в Калмыкии (Бага-Дербетовский нутук, Оргакин, Маныч и др.); указываются названия *Зуухин Алтн деевр*, *Чёёря хурул*, *Дунд хурул*. *Зуухин Алтн деевр* ‘Золотые крыши Зу’, по словам сказителя С. С. Меклеева, является центром буддийской веры, монастырем с большим храмом, имеющим восемь тысяч комнат, воздвигнутым на большой высокой горе. Сказителем Н. С. Балеевым отмечено, что в народе этот храм называют *түмн хората Зуухин Алтн деевр* ‘Золотые крыши Зу с десятью тысячами комнат’. В предании, записанном от инф. С. Ш. Бутаева, храм назван *миңн өрээтэ миңн давхр гер* (‘дом в тысячу этажей с тысячами комнат’). В текстах также указывается, что это строение было сделано из чистого золота. На наш взгляд, можно сопоставить *Зуухин Алтн деевр* из предания о Джиджетен с дворцовыми и храмовыми комплексами Поталой в Лхасе, местом паломничества буддистов всего мира [Цыбиков 1981: 16–17; и др.].

Завершая анализ расшифрованных аудиоматериалов из Научного архива КалмНЦ РАН, записанных в 1970-е гг. от сказителей из разных районов республики, обратим внимание на особенности концовки разных вариантов предания о Джиджетене:

I вариант. «*Жиижэтнэ туужс*» (‘Предание о Джиджетене’). Инф. С. Ш. Бутаев. (Приозерный р-н Калмыцкой АССР).

Джиджетен, убивший хотон людей (по тексту предания — торгутов), пробыв долгие годы в монастыре Тибета, пережив страх и ужас от жестоких схваток зверей и змей, все же стал ламой.

II вариант. «Жиқәтнә тускар» ('О Джиджетене').
Инф. У. Д. Бахитова (Малодербетовский р-н Калмыцкой АССР).

Поклонившись Еgo Святейшеству Далай-ламе, Джиджетен обратился с просьбой подарить ему святыню — изображение божества. Далай-лама разрешил взять изображение любого божества, которое ему понравится. Джиджетен стал шилом прокалывать изображения божеств со словами, что хочет взять освященное божество из плоти и крови. Когда он проткнул шилом изображение бодго Зунквы, закапала кровь. Тогда бодго Зунква сказал: «Если вы будете молиться „Зунква мой“», я буду находиться над вами, над вашим темечком и далеко не уйду», а затем стал просить Джиджетена, чтобы тот отпустил его, приговаривая, что не хочет на грешную землю, где много убийц, воров и лгунов. Джиджетен принес святыню на родину. Бодго Зунква находился в отдельной комнате Дунд хурула. По словам очевидцев, высота божества соответствовала высоте сидящего человека. Бодго Зунква пристально следил за движением каждого, было слышно его дыхание. Во время эпидемии он покрывался потом, во время войн он отворачивался.

III вариант. «Жижәтн гидг гелңгин тускар (туужы)» ('Предание о гелюнге Джиджетене'). Инф. Н. С. Балеев (Приозерный р-н Калмыцкой АССР).

Джиджетен принял святыни, которые ему подарили люди, и стал переправляться через Волгу. Когда брызги волн стали попадать в лодку, Джиджетен заметил легкое волнение бурханов и их шепот.

IV вариант. «Бурхн-шаҗна тускар» ('О буддийской вере'). Инф. Д. С. Халенгинов (Яшкульский р-н Калмыцкой АССР) описывает место, где свои последние дни проводил Джиджетен. В месте, где покоились останки Джиджетена, люди приводили больных животных, которые быстро излечивались.

V вариант. «Жиңәтнә түүж. Бичкү хар манж Төвд күрсә туускар» ('Предание о Джиджетене. О паломничестве в Тибет маленькою манджи из простолюдин'). Инф. С. С. Меклеев. (Приозерный р-н Калмыцкой АССР).

Предание заканчивается тем, что Джиджетен, построив хурул возглавляет его, а затем возвращается в Лхасу.

Заключение. Таким образом, сравнительный анализ текстов предания о Джиджете показал: несмотря на то, что записи сделаны в разное время и от разных информантов, во всех пяти вариантах сюжетно-повествовательная основа сохранилась во времени — как в вербальной передаче, так и в композиционной последовательности. Предания, записанные учеными-фольклористами в 1960–1970-е гг., свидетельствуют о том, что буддизм в Калмыкии продолжал развиваться благодаря активным связям с Тибетом. Несмотря на огромные расстояния, разделявшие калмыцкие степи и Тибет, эти связи не только не прекратились, но и упрочились. Опасности, возникавшие в долгом и трудном путешествии, не смогли остановить паломников на пути к своей заветной мечте — знаменитой Потале.

Источники

НА КалмНЦ РАН — Научный архив Калмыцкого научного центра РАН.

Sources

Scientific Archive, Kalmyk Scientific Center of the RAS.

Литература

- Бадмаев 1975 — Бадмаев А. В. Калмыцкая дореволюционная литература. Элиста: Калм. кн. изд-во, 1975. 167 с.
- Бакаева 1994 — Бакаева Э. П. Буддизм в Калмыкии // Историко-этнографические очерки. Элиста: Калм. кн. изд-во, 1994. 128 с.: ил.
- Бакаева 2009 — Бакаева Э. П. Сакральные коды культуры калмыков. Элиста: ИКИАТ, 2009. 158 с.
- Бакаева 2016 — Бакаева Э. П. Цаган ав: хозяин Алтая у ойратов и покровитель народа у калмыков. Обряды нового года и осенних жертвоприношений у ойратов и калмыков // Трансграничные культуры: очерки сравнительно-сопоставительного исследования традиций западных монголов и калмыков // Э. П. Бакаева, К. В. Орлова, Д. Н. Музырова и др. Элиста: КалмНЦ РАН, 2016. С. 176–203.
- Баранникова 1973 — Баранникова Е. В. Символика белого цвета в бурятских волшебных сказках // Филологические записки. Труды Бурят-

- скогого института общественных наук. Улан-Удэ: БИОН СО РАН, 1973. Вып. 19. С. 103–118.
- Bergmann B. — Bergmann B. Nomadische Streifereien unter den Kalmücken in der Jahren 1802 und 1803. Bd. II. Riga, 1804. S. 205–221. Bd. IV. Riga, 1805. S. 181–214.
- Лепехин 1795 — Лепехин И. И. Дневные записки путешествия доктора и Академии наук адъюнкта Ивана Лепехина по разным провинциям Российского государства. 2-е изд. СПб.: Императорская Академия Наук, 1795. Ч. 1. 537 с. : 15 л. ил.
- Китинов 2004 — Китинов Б. У. Священный Тибет и воинственная степь: буддизм у ойратов (XIII–XVII вв.). М.: Товарищество научных изданий КМК, 2004. 190 с.
- Манджиева 2013 — Манджиева Б. Б. Сказитель Ш. В. Боктаев и его репертуар // Новые исследования Тувы. 2013. № 1 (17). С. 90–100.
- Очиров 2006 — Очиров Н. Живая старина (= Мөнк дөөж): из литературного наследия / Номто Очиров; сост., вступ. ст., comment. Б. А. Бичеева. Элиста: Калм. кн. изд-во, 2006. 397 с.
- Похождение Бакши Джиджетена — Похождение Бакши Джиджетена // Фонд Номто Очирова [электронный ресурс] URL: <http://nomto.org/bakshi.htm> (дата обращения: 18.02.2019).
- Похождение Бакши 1886 — Похождение Бакши Джиджетена (в пер. на рус. яз.) // Астраханские губернские ведомости. Астрахань, 1886. № 26. С. 890–892.
- Пропп 1969 — Пропп В. Я. Морфология сказки. М.: Наука, 1969. 168 с.
- Сказание 1897 — Сказание о хождении в Тибетскую страну Мало-Дорботского База-Бакши. Калмыцкий текст с пер. и примеч., сост. А. М. Позднеевым. СПб.: Тип. Имп. Академии наук, 1897. 260 с.
- Цыбиков 1981 — Цыбиков Г. Ц. О Центральном Тибете, Монголии и Бурятии // Избранные труды. В 2 тт. Т. 2. Новосибирск: Наука, 1981. 234 с.
- Цултэм 1982 — Цултэм Ням-Осорын. Искусство Монголии с древнейших времен до начала XX века. М.: Изобразительное искусство, 1982. 232 с., ил.

References

- [Jijeten Bakshi's Pilgrimage]. Nomto Ochirov Foundation. An Internet resource: <http://nomto.org/bakshi.htm> (accessed: February 18, 2019). (In Russ.)
- [The Tale of Baya Dorbet Baaz Bakshi's Pilgrimage to Tibet]. A. M. Pozdneev (text, transl., etc.). St. Petersburg: Imper. Acad. of Sc., 1897. 260 p. (In Russ.)

- Badmaev A. V. [Kalmyk Pre-Revolutionary Literature]. Elista: Kalm. Book Publ., 1975. 167 p. (In Russ.)
- Bakaeva E. P. [Buddhism in Kalmykia: Historical and Ethnographic Essays]. Elista: Kalm. Book Publ., 1994. 128 p. (In Russ.)
- Bakaeva E. P. [Sacral Codes of the Kalmyk Culture]. Elista: IKIAT, 2009. 158 p. (In Russ.)
- Bakaeva E. P. The White Old Man: a lord of the Altay for Oirats and a protector deity for Kalmyks. New Year rites and autumn ritual offerings practiced by Oirats and Kalmyks. In: [Cross-Border Culture: Comparative Essays on Traditions of Western Mongols and Kalmyks]. E. P. Bakaeva et al. Elista: Kalm. Sc. Cent. of RAS, 2016. Pp. 176–203. (In Russ.)
- Barannikova E. V. Symbolism of the white color in Buryat magic fairy tales. *Filologicheskie zapiski. Trudy Buryatskogo instituta obschestvennykh nauk.* Ulan-Ude, 1973. Is. 19. Pp. 103–118. (In Russ.)
- Bergmann B. [Nomadic Travels with the Kalmyks: 1802 and 1803]. Vol. II. Riga, 1804. Pp. 205–221. Vol. IV. Riga, 1805. Pp. 181–214. (In Germ.)
- Jijeten Bakshi's Pilgrimage. *Astrakhanskie gubernskie vedomosti.* No. 26. Astrakhan, 1886. Pp. 890–892. (In Russ.)
- Kitinov B. U. [The Holy Tibet and the Belligerent Steppe: Buddhism among the Oirats (13th–17th centuries)]. Moscow: KMK, 2004. 190 p. (In Russ.)
- Lepekhin I. I. [Daily Notes of Ivan Lepekhin, a Physician and Research Assistant of the Academy of Sciences, Made During His Travels through Different Provinces of the Russian State]. 2nd ed. St. Petersburg: Imper. Acad. of Sc., 1795. Part 1. 537 p. (In Russ.)
- Mandzhieva B. B. Taleteller Sh. Boktaev and his repertory. *The New Research of Tuva.* 2013. No. 1 (17). Pp. 90–100. (In Russ.)
- Ochirov N. [The Living Antique: Excerpts from N. Ochirov's Literary Heritage]. B. A. Bicheev (comp., foreword., comment.). Elista: Kalm. Book Publ., 2006. 397 p. (In Russ.)
- Propp V. Ya. [Morphology of the Fairy Tale]. Moscow: Nauka, 1969. 168 p. (In Russ.)
- Tsulitem Nyam-Osoryn. [Arts of Mongolia: from the Earliest Times to the 20th Century]. Moscow: Izobrazitel'noe Iskusstvo, 1982. 232 p. (In Russ.)
- Tsybikov G. Ts. About Central Tibet, Mongolia and Buryatia. In: [Selected Works]. In 2 vols. Vol. 2. Novosibirsk: Nauka, 1981. 234 p. (In Russ.)

Тексты преданий о паломнике Джиджетене Жиҗәтнә тууж

Кезәнә hanħa¹ жил бәәсн болхмб. Тегәд тер hanħa жилд ода әмтн малын идгәр нүүдг. Тегәд тер торһуд, дөрвд нүүлдәд. Йовлداد, йовлداد, йовладайовж, ода Цаһан Усн гидг hazрт ирж бууһад. Цаһан Уснь ода хурта, киртә, малд идшлхд сән. Ода кезәнәһә малын юуһар бәәдг. Эәрг, чигәнән нерлдәд, <...> угаһар бәәлдәд бәәнә. Тегәд бәәлдәд бәәтл, хажуднә бәәсн торһуд келжәнә:

— Нә, иим биш. Эн дөрвдиг hартан авхмн. Наар гиҗ авад, гиич-хууч кеһәд, тооһад, арһта залусинь авч ирәд. Цааднь үлдсн эмгд, өвгдиг авч одад, Цаһан Уснди шивчкхм, мал-геринь авчкхм, — болж торһуд күүндҗәнә.

Тегәд торһудт дөрвд күүкн йовсн. Тер дөрвд күүкн хугтнь соңсн. Йовж, кел өғн гихлә, кел өгдг арһ уга. Ода тер дөрвдә күүкн долан-нәәмн, зурħан сар болсн нилх көвүтә. Нилх көвү хайж, ода бас юмнәд йовж большго. Тиигәд-тиигәд бәәтл, өдр, сар өөрдәд, арви хонг үлдж йовхмб. Тегәд тер дөрвдә күүкн өрүн үдәс авн асхн күртл көвүнд хот өгліг бәәлһәд бәәнә. Көвүн геснь өлссн, уульхов тер. Тенкән уга бәәгәд, чишкәд.

— Эн көвүнд хот өгліг.

— Ой, кемжән, хотан көкж өгхшлм. Ууляд, иигәд заннад бәәнә.

Ода асхн, хот уухин алднә өдртән хот уга бәәсн көвүнд хотынъ цадлтн көкүләд, өдртән хоосн, нөр уга бәәсн көвүн унтна. Көвү унтулад, эв-эвәрнь орулад хугтнь, хулхаһар бер haрад гүүнә. Гүүх кевтән гүүһәд, ода тер хоорндан дөрвн-тавн дууна hazр бәәсмб, хойр-нурун дууна бәәсмб. Ода гүүһәд ирәд, хотна захар орн, бер келжәнә: «Иигәд, тиигәд, тадниг иигәд алхар бәәнә». Хар герәсн болж, төркнән ирж күүкн келхгов. Нә, терүгинь соңсад, терүнд Жиҗәтн гиһәд баахн күн бәәжл тер. Тиигхән тер хөрн хойр-нуру күрсн күн бәәсмб ямаран. Альк негнъ ода номин сурхуль хугтнь сурсн. Түндән ода номин нер-усан авад уга күн. Тер дөрвд хотн ода Жиҗәтнә юуһар бәәдг. Тегәд Жиҗәтн: «Нә, иим биш. Тиигхлә мадн түрүләд торһудиг яхгов. Өмнк гермүдиг өнҗл уга бәруләд,

¹ hanħa – hanħf.

өдр болһн ирүләд, теднэ болзгас хойр-hурв хонг өмн торһудиг наар гилһәд, тавн-зурһан мөртә көвүд тэвэд оркна.

— Нә, тадн архта болсн йир. Йир эр киистә юм бичә үлдәж үзтн. Авч иртн, — гижәнә. Дөрвн-табн мөртә көвүн ирәд:

— Тадниг наар гив, — гиич-hууч тоожах. Торхуд ода нам улм сән болв. Эдниг дахулн, мадн авч ирәд <...> дөрвдән алчкх боллداد, эдн хугтнь медчкн улс. Эдн ода сәэнэр гиич-hууч кеһәд, хугтинь согтаһад, согтаж авад, торхудан алх болна. Торхудан хугтнь алад, ардн үлдсн эмгд, өвгд, күүкдинь Цаһан Уснд авч ирәд шивхгов.

Одак дөрвд эврэ күүкән үлдәхәд авна эдн. Үлдәхәд авхла, күүкн бийн тачаһад, келән керчх бәэдлтә. Кел өгсн элмр ода. Кезәнә ода килнц, буйнас ээдг. Тер бер бийнъ уснд һәрәдәд орж одна. Орад ода, орснъ орад, тер дөрвд торхудин мал-гер авад, тиигәд хугтнь авад, хамад, нүүж йовх хөрн-hучн өрк күн әэшго. Тииглдәд бәэхәд бәәнә.

Т[ер]үнә хөөннъ ода ямаран удан жил болж йовхмб. Нег хойр-hурвн жил болсн, тавн-арвн жил болсн. Эдн ода номин юуһар ода йовлдна. Түнд Жижәтн дахчана. Жижәтнәс баахн угаж, наадкснъ хуг медәтә. Тиигхд көлгн, күчн уга, энгәс энг һатлад, хугтнь давхр иигәд күргәд. Йовһар йовснъ, йовһар йовад йовх. Эдн тиигәд йовлдад, йовлдад йовж, Чингс бодг хаанад дигтә асхн хонгтан дэврж ирнә. Дэврэд ирхлә, мәл әркин цацлла харһж орж ирнә. Чингс бодг ода әркән цацсн. Хугтадн² өрк кенә. Жижәтн хугтааснь бичкн дор бийд сууна. Наадкснъ әркинъ амсад, хуг йөрөл тэвэд, өгәд бәәнә. Жижәтн йөрәхәд, әркинъ учкна.

— Нә, бичкн хар, нааран су, — [гижәнә Чингс бодг хан]. Жижәтн үкс өмэрэн һарад сууна. Чингс бодгтаан хоюрн әркән кеһәд, учкна. — Зу күртл ода һурвн сара һазр, — гижәнә. Бодг хугтадн нежәхәд темә унулсн, нежәхәд көву дахулад, тер энгд күргчкн, — болад. — Чи, бичкн хар, үлд. Ма хойр әркдхмн. Жижәтн ода арһ уга, үлдхгов. Наадкснъ иигэрэн һарснъ: «Цеңгт од, ода юн цаадкин үлдәж авна <...>». Түрүләд һарсн улс йовна. Тедниг йовулсан Чингс бодг Жижәтн хойр ода әркдхгов. Цәэхән уулдад, нег хәэсэн ууһад, хойр хәэсэн ууһад, тегәд т[ер]үнд Богд хан келжән:

— Нә, мана күн, кедүһинь торһад орквч?

² Хугтадн – цугтадн.

— Торһсиң медсн күн, танд тоңын бәәхгов, — гиҗәнә Жиҗәтн.

— Нә, гем уга, әмнә дольг һархм. Килнц уга, — гиҗәнә. Түрүләд келсн болхгов, теди бийсн алдчкен.

Тегәд т[ер]үндән Жиҗәтнә хойр-хурви хонгтан гиич-hууч келдәд:

— Нә, чи сар болад құрхч, тедиңиң һурви сар болад құрхмн, — гиҗәнә. Болад, цаһан май темәһән <...> назр гетләд, назр тәрнта.

Жиҗәтн ода наадкас хойр сар өмн құрнә. Қүрәд, тиигәд бәәлдәд. Хойр сар болсн, ода наадксн күцләж ирнә. Ирхлә, Жиҗәтн тенд сууна.

— Чи, яһлав, кезә ирвч?

— Би ирәд, хойр сар болчкв. — Эдн күцләдәд ирәд, ода тер миңһн өрәтә гер тер. Юн, миңһн өрәтә биш, миңһн давхр гер гиҗ келгднәл ода. Миңһн өрәтә Зууһин Алтн деевр. Терүнд, өрә[д]нъ күүнә қүн бәәдгәж. Тер улс болхла, ор, дерчин уга, шуд хамаран <...> деегшән, дорагшан дурндан унтдг улс. Теди үкхләрн, ода хамаран һарх үзгән меддг. Тер һарх үзг талан толнаһан кек жевтىхәдг. Теди болхла, хугтан хүвлінә улс гиҗәнә.

Ода манаһар келхлә, нег бичкн амрлн юн болхларн, тендән әвр олн зусн мона нооллад һарч ирдг, арслн, юн бولвчи нооллад һарч ирдг. Тегәд ода Жиҗәтн тенд бәәхгов. Бәәсн, тедниг үзжәсн биш. Тендән хойр-hурв жилдән бәәсмб тер. Терүг би медсн угав, соңсан қүн қүн келжәнә, бийн үзссн чингә ода т[ер]үнәс тертияһад иигжәхмб гиҗ сурсн угав.

Тер олн жилдән бәәһәд, олн жил шалвр хагсу бәәсн уга гиҗәнә. Ода кедү чамаг яһсн бийн өда, герән негн монас³ нооллад һарч ирхлә, ода ухан уга бәәхгов. Тиигжәһәд <...> тиниһәд, босад зогсна гинә. Тегәд ода хотн қу алсн қүн болжана. Тер бийн лам болж гиҗәнә.

Бутаев С. Ш.,

1926 г. р. , с. Джура Ростовской обл.

(Жиҗәтнә тууж. Бутаев Санджи Шургучиевич. НА КалмНЦ РАН.
Ф. 16. Оп. 1. Кас. № 152 (161). Калмыцкая АССР, Приозерный р-н,

совхоз «Сухотинский», с. Шин-Мер, ферма № 1.

Записано Биткеевым Н. Ц. в 1974 г.).

³ Герән негн монас — гер дүүрн монас.

Жижэтийн тускар

Дөрвлжн дөчн хойр хурл бээж. Дөрвлжн дөчн хойр хурлас дөчн хойр гелц ода Дала лам шалтгта бээнэ гихлэ, Дала ламд оч⁴ баралхх <...> болна, бурх залхар гарна. Бурх залхар гархла, дөчн негн гелц болж йовсн юмиг мана Жижэтийн ода баахн шев⁵ бээж тер, тийгхд шев гидг билэ, дахад гарчл ода.

Тегэд дахад йовад, китдэн⁶ ханааг дэврэд оч. Китдэн хааниг дэврэд орхла, ода көлг сольхар орхла, тегэд мөнгтэ, боорцгта, эрк авад, цуһар зерглдэд сууна. Үүдн хоорнд сууна. Цуһараднь кеһэд өгнэ нежэд. <...> Жижэтийн ирж йовна. Жижэти авад учкад, келэрн долачкаад, авч одад ширэ deerнь тэвчкнэ. Тийгхлэ китдэн хан суржана:

- Эй, келэрн доладг хамас сурвч? — гијж.
- Нохахас сурлав, — гијжэнэ.
- Ээлтэ күүнэс гарсан болхмб? Нохахас сурлав гијжэнэ. Нэ, гем уга.

— Ода ма[д]нд көлг кергтэ, иигэд йовж йовнавидн, — гихлэ, нөкдчдэн келжэнэ:

— Эндэс гелнгүйт тиим, тиим мөртэ көлг өг, — гијжэнэ. Дөчн негн гелц нарад йовж одна. <...> Жижэтийн үүрвн көлтэ дохлын цаан мөр зааж өгнэ. <...> одак күүг үктлий цокжана Жижэтийн. Тегэд гүүж оржана:

- Дэрк, дэрк, — гијж.
- Юмби?
- Ой, одак үүдн хоорнд суусн шевтн, дэрк, иигэд, иигэд алн гив, — гијжэнэ.
- Нэ, наар ги, — наар гилхэд. Ирнэ. <...> Тегэд хан келжэнэ:
- Иигэд йовад, йовсн үүлэн күцэхлэрн, хэрү дэврэд ир. Манаг дэврэд ир, — гијжэнэ. Одак һолжасн мөрэрн <...> дөчн негн гелнгиг <...> давад гарнал ода мана Жижэтийн. Давж нарад, Дала ламд күрэд, мөргэд ода, тиигэд <...>:
- Ик холас ирж йовх улсувидн. Дөчн хойр хурлас иигэд дөчн хойр күн бурх залхар ирүвидн, — гијжэнэ. Ода медүлжэхгов.
- Дурта бурхан ав, — гијжэнэ Жижэтийн.

⁴ Оч – одж.

⁵ Шев – манж.

⁶ Китдэн — китдин.

Тиигхлэ <...> дала бурхд бээнэ. Шөвг авчкаад, одак бурхдиг шаахад йовна мана Жижэтн. Шаахад йовтл, Зүнкв шүтэнэс цуснаарад бээнэ.

— Би наадна бурх залж хэршгов. Махта, цуста бурх залж хэрх күмб, — гижэнэ.

Дурта бурхан залад хэр гихлэ, шөвг авчкад, шааһад йовад бээнэ мана Жижээн. Зүнгв шутэнэс цусн нарад бээнэ.

— Эн бурх залж хэрнэв, — гижэнэ. Нө, гэм уга.

Бурхн зэрлг болжана ода:

— „Зүнкв мини“ гиж зэлъврхлэ⁷, зула deerэстн холд одхн угав, — гиж Зүнкв шутэн зэрлг болжана. — Тана hazр алач, махч, хулхач, худлч. Би килнцтэ hazрт, тенд оч⁸ бээж чадшгов.

— Уга, эн күртл ирхлэрн, би маxта, цуста бурх залж хэрх күмб, — [гийнэд] күч өгхш ода. [Жижэтн] күч өглго, залад гарч, хээрхн. Ора deerэн залад гархларн, китдэн хаанаг дэврлго, тер тустан Ижл натглад, тийгэд йовад йовж, хээрхн. Тегэд:

— Ода тэвчк нэмэг⁹. Нэмэг бичгэ зова. Тана назр килнцтэ, тиим алач, махч, хулхач, худлч тиим назр. Тенд оч би бээж чадшгов. «Зүнгв мини» гиһэд зэльврсн хөөн, эн зула deerесчн холд одхн угав, — гиһэд, эрэс болад¹⁰ йовна. Тер бийн тэвлго, залад бээнэ. Тегэд эн тустан Ижл натлад гарчкхла, күндрэд бээнэ, хээрхн. <...> залад йовж оч. Тегэд тер Зүнгв шүтэг тиигж залж ирсмн мана Жижжэтн.

— Т[ер]үнэс нааран удан болсмб? Кедү үй deerэн бээнэ тана эмтн?

— Кен меджәнә ода. Соңсн болхла, би мартх болв ода.

— Тегэд жижэтийн тегэд Зүнквд шутдг улс болжану?

— Э-э, Зунквд. Мана Зункв шүтэн гисн Дунд хурла шев гиһэд салу иигэд нег өрөд, өнцгтнь бээдг болжана. Тер Зункв шүтэн ширг-халв боловчн, көйүрэд бээдг, дэн-зальг гивчн, одак буру хандад суунгад бээдг.

— Ямаран ик шүтэн билэ тертн?

— Ик. Суусн күүнэ [дунгэ] шүтэн билэ. Мана өвгн одсан. «Мел хама хэлэвчн, мел ширтэд хэлэхэд, эмсхлсн болад бээнэ», — гиһэд

⁷ Зэльврх — зальврх.

⁸ ОЧ — ОДЖ

⁹ Нэмэг — намаг.

¹⁰ Эрэс болад — эрэд. Эрх гисн угэс тогтсон уг.

келдг билэ. Ода би одсн биш тэнд, меджэнү! Нэмэг тиигэрэн тэвжэхн угалм. Мана өвгн оддг билэ.

— Жижэтн хөөннь хар болж одсмб?

— Нет¹¹.

— Гелц кевтэн?

— Гелц кевтэн.

— Тер жижэтнэхн гиж юнгад нер авсмб тер эмтн?

— Бурх залж ирсн төлэд, тегэд тер Жижэтн гиж нер авсан болжана.

— А-а, болжана.

— Ода зэрмн мартгдад йовна. Көгшрхлэ, юмн мартгдад йовна.

Бахитова У. Д.

(Жижэтн тускар. Бахитова Ульяна Дорджиевна. НА КалмНЦ РАН. Ф. 16. Оп. 1. Кас. № 111 (102). Калмыцкая АССР, Малодербетовский р-н, совхоз «Красносельский».

Записано Кичиковым А. Ш., Бадмаевым А. В. в 1970 г.).

Жижэтн гидг гелиггин тускар¹²

(тууж)

Жижэтн гидг гелиггин тускар келхэр бээнэв би. Дунд хурлын шемнрт нег ном уга гецл бээсн. Жижэтн гиһэд гецл бээсмн. Тегэд тер гецл торхуд нучн нурви зуульч Зууһин Алтн деевр орж йовдгж гихлэ, теднig даххар седэд, Жижэтн хама йовж йовсн хаалh дөрнө одад, эврэ бийн сэн дураг тер торхуд нучн нурви зуульчла Зууһин Алтн дееврүр орж йовх күн болхгов тер. Орад йовцхана эдн. Зууһин Алтн деевр орад, нарад йовад, Зурhан жилдэн йовжл тедн. Алтн дееврт күрнэв гиһэд, зурhан жилд йовhар йовна гидг. Зурhан жилдэн йовад, Зууһин Алтн дееврт өөрдэд ирхлэ, наад бийдн нег ооср, бүч уга оп цаһан өргэ бээдг болна. Тегэд нучн нурви зуульч, мана Жижэтнт тэр кевтэн тэр өргэд, гер болхгов, хальмг гер, орад ирхлэ, нег буурл өвгн эрк hарhж авад, эркэн өмн тэвчкэд, цацжана. Ода кезэнэ цацдг билү. Тер өвгн цацад бээхлэ, Жижэтн ө уга шинжлэд бээнэ. Иигжэнэ:

— Байн тенгр, аб, — гиһэд, цацад оркхла, юмн дусжахн уга.

— Делкэн Цаһан Өвгн, аб, — гиһэд, цацад оркхла, дусжахн уга хэрү. Э-э. Тиигжэнэ:

¹¹ Нет — орс келнэс орсн уг.

¹² Эн тууж күц бишээр бичгдж.

— Панчин Богда, аб, — иигэд, цацад орххла, юм дусжахн уга.
«...» Ямандааг гиñэд, кесг бурхдин нер келэд, цацад бээхлэ, юм хэрү дусж ирдг уга.

«Акад юмн болхв эн. Мана өвгчүд¹³ деегшэн цацхла, тер эркнь хэрү дусна, энны юнгад хэрү дусхш. Юн болхмб?» — гиһэд, Жижээн ном уга боловчн, дотрь ухан бээхгов. Тер кевтэн тиигчкэд, бийн нег таслад учкад, тер өвгн одак мана торхуд үучн нурвн зуульчд одак эркээн кеж өгхгов тер өвгн. Кеһэд өгнэ. Тедн ода хурhan дүрэдл, юундан шингэлдэд, эрк уух улс биш тедн.

Тер Жижеңтнд ирнә. Жижеңт одак цацс әркиг авад уучкүй. Уучкад, эдн ода тендән хонад, үлдсн болву, яһсмб. Ода невчк бәэжәһед иигәд-тиигәд йовх көргтә тедн. Йовлдана.

— Чи, Манж, невчк бәэжәһәд йов. Улд, — гиһәд, тер өвгн ода
тер Жиҗәтниг үлдән болжана. Тиигхлә тер өвгн ода үлд гиҳлә,
үлдҗәхгов тер. Тегәд Жиҗәтн үлдәд. Торпуд нүчн нурви зуульч
нарад йовж одна, Жиҗәтн үлди.

— Нә, хон энд. Маңһур теднән күцхч, — гинә. Тедн йовһар йовж одсн, Жижәтн ода тедниг маңһур дәкәд хончкхла, кезә күцхв гиҗәхгов.

— Гем уга, гем уга. Күцхч, — гиһәд.

Маңдур өрүндөн хонулчкад, хурдн цаһан май өгнө терүнд.
Май темән болхгов, хурдн цаһан.

— Эн майяр гүүлг. Чи түрүлж күрхч. <...> Тер хурдн цаан майяр үучн үүрвн зуульчан одак күцэд, Дала лам серүн цагла баралххар ирж йовхгов тер. Ирэд, Дала ламин Зуучин Алтн дэевр түмн хората гиж эс келдг биший. Түмн хората Зуучин Алтн дэеврүүр өөрдэд ирхлэ, өрлэ генткн иигэд бээхнь, нег шарх мөрн <...> көлст сөөлнэтэ бээдг болнал. Жижээн келжэнэ:

— Эн мөрн өрлэ яһад сөөлһөтэ бээхмб эн? Яһад эн көлстэ болхмб эн?

— Я-а, яһлав, энтэ танахнд Норв гелң гиһәд бәэдмн. Норв гелнд күрч, Норв гелңгин аду оч хәрүлдг мөрн тендәс, — гиҗәнә. Тер Зуүнин Алтын дееврәс Норв гелңгин адуг тер мөрн ирәд хәрүләд, дәкәд хәрү ирәд бәэдг тиим мөрн болна. Нә, тер уга. Тер сөөдән келжәнә: «Тенд ирвсг барс хойр уята бәэдг болх күчтә Алтын дееврт». Т[ер]үнд элкәрн иигәд назр дахад мөлкәд, тургул киисчкәд, толһан ормд дәкәд көлән тәвәд, дәкәд цаа-

13 ΘΒΓЧҮД – ΘΒГД.

ранднь түргүл киисэд, иигэд буй күцэд, буй үлдэд, тегэд Дала лам өргэлнэ. Ирвсг барс хойр терүг көндэшжэхн уга. Тегэд Дала ламин гегэнлэ баралхж тэр Жижэтн. «Нэ, гэм уга. Болв, — гиһэд Дала лам. Толнааднь эдс өгэд. — Сансан сананчн күцх, манж. Йов. Ода [эн]үнэсн гархланчн, чамд өмтн бурх, шутэ өгх. Т[ер]үгэн тиигэд авад хэр», — гиж.

Жижэтн тиигэд т[ер]үнэсн гархла, одак бурх, шутэ кесг өмтн одакд өгнэ. Тегэд Жижэтн тэр цаһан май deer бурх, шутэхэн ачад, хэрж ирсн болжана. Ижлийн һолд ирэд, оңһц deer һатлад. Маңһуртны Ижлэс дэкэд нааран гарх кергтэ болхгов, тэр цаһан темэ deerэн ачад. Тегэд тенд генткин көк улан солнһ нарад, деегшэн өөдлэд бээнэ. Т[ер]үнэ хөөн майнь, май темэн ода бурхан даадгон чигн уурад, бийн т[ер]үндэн чидлнү күрч чадад бээнэ. Тегэд кесг юм нээмлж авад, өмтнэс нөкд сурад, иигэд Жижэтн Дунд хурлд тэр бурхд авч ирсмн. Ижл һатлж йовхла, онһчин амар иигэд усн орн гихлэ, күн көндрлдэд, иигэд шивр-шивр гиһэд күүндэд, шавшалта бээж гиж келдг. Ода тиигж келж.

Жижэтн ода бээж, бээж, ода бурхн болх цагнь болад, өнгрх цаг болад, генткин нүднэнхн кир эрлжж гидг ода. Һаза хэлэжхэд:

— Йо-о, дэрк, дэрк, Зууһин Алтн деевр гиһэд зурһан жилд бидн хама йовад йовсмб? Эн бээжлм. Эн үзгджэлм Зууһин Алтн деевр, — тиигэд, иигэд келэд бээсмн Жижэтн. Тер тэклэдэн тегэд шажнд бийэн яһчкисдан, тегэд Жижэтн тиим.

Тегэд тэр Жижэтн юм иткулхэр. Талтахнд Талтан Манк зээсн гиж бээсн, Һалдн Церн нойна хатн Жижэтн һурви шор нээчэн¹⁴, кенд тусх. Тавн зун өрк алвтта, табн мицхи адута Талтан Манк зээсн: «Шэркрг шар нарн дор нанла денцх кишгтэ күн бээдв», — гиһэд, нээхэд о[р]кхла, юмн тусчахн уга. Түм күрсн адута, түмн өрк алвтта, Һалдн Церн нойна хатн: «Нанла [Эдл] кишгтэ кен бээхв?» — гиһэд нээхэд о[р]кхла, тусчахн уга. Жижэтн авад нээчэн: «Шэркрг шар нарн дор шажн <...> болхла, нанд тусх», — гиһэд нээхэд оркхла, өмнүднь сөрсөхэд ирнэ.

Балеев Н. С., 1907 г.р.

(Жижэтн гидг гелцгин тускар (тууж). Балеев Ноха Санчирович.
НА КалмНЦ РАН. Ф. 16. Оп. 1. Кас. № 153 (162). Калмыцкая АССР,
Приозерный р-н, совхоз «Сухотинский», с. Шин-Мер, ферма № 1.
Записано Н. Ц. Биткеевым в 1974 г.)

¹⁴ Нээчэнэ — нээжэнэ.

Манж гелиң (Жижиэтн гелиң)

Кезэнэ ламнр Зууһин Алтн дееврүр орж йовсмн. Ода нег өнчн манж авһиндан бәэдг. Наза ода бөөстә, хуурста, арһсна өөр, хурмшдл чигн унтад бәэдг бәэжл. Ода тер цогцн түүнэ тер Манжин ода эн Ophaxna назрт, энд ирәд, бурхн болсн бәэнэ. Ода чигн бәэнэ тер. Тер назртнь өвсн урхш, терүнэ, тер Манжин.

Тер ода ламнр йовж ювад: «Ода эн Манжин Мандыкиг хот келһж уунавидн», — гинэ. Хот келж уунавидн гихлә, өгнэ тедн, авһ, авһ бергнь. Тер өгхәс урд генткн тер толһа deerнь зул шатад бәэнэ, нег сө шатад, хойр сө, хойр сө шатад оркна. Залудан келнэ:

— Эн Манжин толһа deer сөөднь зул шатад бәэнэ.

— Ой, сөөдэн шатхла, нанд кел. Серүл, — гинэ залунь. Серүлнэ. Гүүһәд одхла, бөкж одна. Одак зулнь унтрж одна.

Тегәд маңһдуртн ламнр йовж ювад ирнэ. Ирхлә, тер Манжиг сурна: «Хот келһж, ууж йовнавидн. Өгхит», — гинэ. Тер кевтән ювад, ювад, ювад йовж. Манжарн хот-холан келһж ууһад, ювад, ювад йовж. Эжго назрар ювад, модна заагур ювад, түрәд ирнэ, геснь өлсәд.

Өмнүднь¹⁵ ик цаһан гер бәэдг болна. Ик цаһан герт орад ирхлә, нег ик цаһан өвгн әркин хавхуг хавтхлчкн сууна. Одак деед суусн ламнрас авн цацкад, кегәд¹⁶, кегәд өгнэ, хурһарн цацадл, нарад бәэхгов. Одак үүдн хоорнду суусн Манж учкж өгсн әркин. «Эн Манж нанла хот уух зөвтэ Манж бәэж», — болад, хош гер бәрж өгәд, талдан гер бәрәд, ламнриг амраһад, хот-холынь өгәд, Манжан авхар седнэ. «Уга, Манж ардастын йовх. Энүнд амрч авх зөвтэ Манж», — гинэ [Цаһан Өвгн].

Тедниг йовулчкад күрч ирхлә, маңһдур өрүднь цаһан аю тохчкад, тернъ Делкән Цаһан Өвгн гиһәд өвгн бәэж. «Нә, Манж, нүдэ[r] н бичә хәлә. лавшгас батлс гиж бәрж ав», — гинэ. Көндрсн болна, Зууһин Алтн дееврт күргчкж одак Делкән Цаһан Өвгн. Көндрсн, кезә күрснү — медгдсн уга. Күрч ирнэ Манж. Эдү-тедү болад, сурхуль сурхуль сурчкж, Манжны түрүләд.

Тегәд эдү-тедү болжахла, тер Зууһин Алтн дееврин гергнъ:

— Манж, манад ирж, гиич болтн, — гинэ. Тиигхлә келнэ:

¹⁵ Өмнүднь — өмн бийдн.

¹⁶ Кегәд — кеһәд.

— Ой, би хот уухларн, агсм болдув, — гиж. Ода ямаран чингэ сурхуль сурчахнь медж авхар седнэл тедн. Тегэд йирин асхн ирхлэ, ода эрк-чигэхэр гийч кежэдгж. Юунаар хэлэхэр бээхгов.

Чоржлм гидг бух, үкр күлглгч Чоржлм бух бээнэ. Икл бух тер, хурл эргэд бээдг. «Терүг бэрж өгти. Үнх күмб», — гижэдгж. Юмн өөрдшго юмн. Тер бийн бэрж авад, хурл эргэд довтлсмын терүгэр.

Икл эрдм сурчкж, оли үүлтэл эн гиһэд бээнэ тиигэд тер кевтэн. Дэкэд эдү-тедү болжахла, нег бичкн бер ирэд:

— Манж, манад ирж, гийч болтн.

— Танахн хама бээдвт?

— Тер хурла ардуд¹⁷ шовһр, цаһан гер тер, — гинэ.

Күрч ирнэ. Нег иим бичкн тарелкд¹⁸ нурви хорха боорцг бээнэ. Бичкн боорцг. Үурви чолун aah зогсата бээнэ. Хойр бер. Нег иим бичкн чолун юунд, чайникд цэ дүүрн, жомба чаната. Тер кевтэн тер Манж санжана: «Ода эн хойр бер юуhiнь уухмб, би юуhiнь уухмб, юуhiнь идхмб [эн]үнэс», — ги[жэ]нэ. Кенэ, одакн дүүрн кевтэн бээхэд бээнэ, боорцгиг нежэдэр авад иднэ, нурви кевтэн бээхэд бээнэ. Тер кевтэн одак цадад босхла, хойр бер келжэнэ:

— Нэ, Манж, эн мана aaһ шавхад, уунаад хурачкти, — гиж. Тенднь басл эндүрэд оркжл. «Ода эн күүкд күүнэ шүлс яһж уухв», — гиһэд санчкж. Тедн хойр мусг гиж инэчкэд, ааһан шавхад хурач-кад, өркэрн халияд һарч оч¹⁹. Тернь Ноhан Дэрк гегэн, Цаһан Дэрк гегэн хойр ил кевэр үзгдх зөвтэ юмн бээж. Терүгэн, үзлго, алдчкен.

Тегэд сурхжах ламдан ирнэ.

— Ю үзвч?

— Тиим, тиим юм тиигэд үзүв. Тиим хойр.

— Яһлав, яһлав, ода хурах зөвтэ юмн. Аштнь орн-нутгас күүкд күүн[эс көлтэ] хоҷрж, көөгдх зөвтэ болнач ода, — гижламнь келсмн. — Нэ, ода нүднэнчин кир һарч, өрлэ босад, энд-тендэн юм хэлэжэ, — гиж.

Нэ, тегэд өрлэ босад, энд-тендэн өрүн хэлэхэд, келнэ:

— Нег арвач мөртэ күн довтлад һарна. Ардаснь хар шеемг калдата күн босн ишклэд һарад йовад одна. Тиим, тиим юмн.

— О-о, терчин Жаңһр <...>. Һазадын далан кевтр бээх. Нүднэчин кир йосар һарч. Тернь ода күн болһн күүнд үзгдшго юмн кевтэл <...>.

¹⁷ Ардуд — ар бийд.

¹⁸ Тарелка — орс келинэс орсн үг.

¹⁹ Оч — одж.

Тегэд сургуулиян чилэхэд, хэрж ирэд, ода эн Волгоградын наадамийд Чөөрэ гиж гарсан бээсмн. Терүнд бээтл, тегэд Чөөрэн хурлдаж ода ламнр, багшнр, нойдууд²⁰, сээдүүд хуг ирж мөргдг болхгов.

Тиигхлэ нойна хатнь ода тер ик номта, ик сурхульта күүнэс ода эн духин аль [талдан] сээхн үнр нарад бээдг зөвтэж. Өвдгэснь эдс авад, гаринь үнршлж. Тегэд нойн хочр көөж гархсн.

Тиигэд көөгдэд, тедн [эн]үнд ирэд, Кермн толна гидг ода эн Ophaxna назрт ирэд бээнэ. Т[ер]үн deer нарад: «О-о, Зууһин Алтн дееврти хол юмн болһлав, өөрхн бээжл», — гинэ. Үзгдг күүндэн үзгдх юмнж.

Төгөд ода нег сөөвн гелңтэ Oraphaxna назрт бээхэд бээсмн. Эжго назрт. Ода орн-нүтгас көөгдсн ода бээжэхгов.

Тегэд өрүн нег босчкад, маань умшад суужаад:

- Эн нарн нарх талас бааран үзгднүү? Хэлэлч, — гинэ сөөвнүүдэн.
 - Уга, — гиһэд [көвүн] орж ирнэ. Дэкэд нэвчк зуур умшчанад:
 - Дэкэд нарад хэлэлч, — гинэ [Жижэтн].
 - Уга, — гинэ. Дэкэд бичкн зуур маань умшчанад:
 - Нарад хэлэлч, — гинэ.
 - Нег мөртэ күн үзгднэ.
 - Нэ, терчн тер болх, — гиһэд, тер доран өнгрж одсмн.

Тернь тендэс ирж авх зөвтэ күн, тер Төвд орн-нугас. Цогцарын күрч чадшго, цогц солиолж авх зөвтэ. Ода эн Жижээнэ сүүр гиһэд одачн бээнэ, эн Ophaxna назрт, «Буратинский» совхоз. «Буратинский» совхозас зүн өмн бийднь бээнэ тернь.

— Тернь ямаран нертэ гинэт? Тер назрнь?

— Һазрнь, тернь ода Орхахна һазр. Эмд бийн Жижээнэ цогц, тернь тэр т[ер]үнд оршасн. Энтэй кезэнэ намаг бичин болхд²¹, мал үклдэд, кезэнэ эм-дом бээхш, т[ер]үнэ цогц deer, хөн үклдэд бээхлэ, авч одад кевтүлдг билэ. Т[ер]үн deer кевтүлхлэ, үкдгэн уурч оддг билэ. Тернь ямаран учрта бээсийн мэддн угав.

— Та келвт, тиим назр бээнэ, нохан үрдгүү гиж.

— Тер Жиңгетнә сүүрт өвсн үрһдм биш.

— Учрнь юн болхмб тер?

— Тернь тиигэд халцха бээхэд бээнэ гинэл. Тенд өвсн кезэчн урхш deerнь гинэ. Ода наадк эмтнэ цогц хойр-hурви жил болхла, олдхшлм. Өвсн урнад, ода кеер, салу назрт оршачкла. Ода нег назр

²⁰ Нойдуд — нойд.

²¹ Бичкин болхд — бичкин бээхд.

оршаад яһжах, медгжэхш биш. Т[ер]үндтн төрүн уга гинэ, тиигэд халцха бээхэд бээнэ гинэ. Цогцинь чигн hazр кевтэл, тиигэд халцха бээхэд бээдг.

— Тер халцха hazрт эн Bah Дөрвдин нутгудас т[ер]үнд цугтан ирж оршадг бээсмб, аль гелнгүд, багшир болсн улс?

— Гелнгүд тиигж тер hazрт тиигдг билэ. Ода эн манахна көгшн Dorж эн Элст deer бээхэд өнгрен. Тер т[ер]үнэ цогцин өөр авч ирж оршатн гиж. Kүчэр. Тиим ик цаснла бульдозерар²² хаалж татж авч. Ик Элстэс авн тиигэ[рэн] авч ирж оршав тер. Dorж гелиг гиһэд, Dorж Балдр гиж келдг билэ. Тер Кировск уульнцар, <...> Гогольск уульнцд бээнү тер. Кесг кү домнад, эмнэд бээдг билэ тер.

Халенгинов Д. С.

(Манж гелиг (Жижэтнэ гелнг). Халенгинов Д. С. НА КалмНЦ РАН. Ф. 16. Оп. 2. Кас. № 243 (234). Калмыцкая АССР, Целинный район, совхоз «Страна Советов», с. Хар Булг. Записано Мучкиновой Е. Д., Джимгировым М. Э. Экспедиция 1965 г., переписано в 1969 г.).

Жижэтнэ тууж (бички хар манж Төвд күрснэ тускар)

Ода кезэнэ, дэгд кезэнэчин биш, эн ториуда энгд Ханжан Kүрэ гидг hazрт Хальмг Таңччин Чөөрэ гидг юмн бээж. Тер Чөөрэд ода оч ном сурдг багш, лам улс тер ик гүн ном сурдг. Тенд тегэд нег hучн хойр лам күүндэд, Төвд, Моңгл орж, Зуучин Алтн дэеврт күрхм гиһэд, harч йовхар бээдг болна. Тедниг йовхар бээхиг медчкэд, тенд бээсн нег бички хар манж, тер Чөөрэн хурлд бээдг Жижэтн гидг [нертэ манж]:

— Ода би тадниг бас дахж йовнав, — гижэнэ.

— Й-о, хээмийн, чи маниг яһж дахж йовх билэч? Чи биш, бидн күрх угахан меджэхн угавидн. Чи дахж йовшгож, бички манж, — гиһэд бурушад бээнэ.

— Уга, би мэл тадн хама күрнэт, тер hazртн яһдг болжин, күрхв. Янад болжин, намаг авад йовтн. Тер Зуучин Алтн дэевр гидг юмнд би бас күрхэр седжэнэв, — гинэ. Ода яахв, үнн седклэн тэвчкн күүг буру гиж келхд хату болад, дахулж авад harчиг.

Тер цагт ода төмр хаялж, юн гиж бээсн биш, дан йовхар, хархсндан, тергн хархла — тергэр. Темэн хархла, темэ унад,

²² Бульдозер — орс келиэс орсн уг.

Digitized by srujanika@gmail.com

йовад йовдг улс болжана тер. Алта нутгар дэврэд, эн Алтайский край болж гарна тер ода. Монхлын ор[н]ур өөрдэд, күрэд ирнэ. Монхлын орна захд ирж йовхла, нег ооср, бүч уга цаан өргө хархна. Зел deerнь уята гүд бээнэ. Тегэд ода ундасж, өлсж йовсн улс орж унд уутха гиһэд, <...> орад ирхлэ, цаан буурл сахлта нег цаан өвгн эркин хавхган авад, өөрэн тэвчкен шинкн²³ эркэн кеһэд, цацн гижэснлэ харгад орж ирнэ.

— О-о, седклтн тусж յовсн улс бээжт. Сууцхатн, — гинэ. Тер
хучн хойр лам зерглдэд сууна, бичкн манж Жижэтн үүдн тал суу-
на.

Тиигжәһәд өвгн әркән йөрәһәд, цацад, әркәсн кеһәд, одак ламнрт бәржәнә. Ода лам улс йириң әрк уушго болж нарчана. Хүнгар хурhan дүрәд, нег-негндән өгәд, йөрәһәд, хәрү өвгнән өгчкәнә. Сүл манж Жиҗәтнән күрәд, өгч йовна тедн. Өгхлә, Жиҗәтн хойр хурнарн дөңиҗәһәд, хугтың цокулад орулад оркна. Одак цав буурл сахлта өвгн хәләжәһәд: «Пө, <...> хар нанла әркdn гиҗәдгж. Нә, гем уга», — [гиҗ санҗана]. Өвгн эднд ода әмтәхн цә чанад.

— Ода амрч авад йовцхатн, серү орулад. Эн манж [эн]үнд үлдхмн, — гижэнэ [өвгн].

— Ой, үлдсэрн, дәкәд яһж би эднән күңж авхв? — гијж бичкн манж келжәнә.

— Уга, күчхч. Бичамд май темэхэн унулад тэвчкнэв, — гижэнэ. — Нэ, гэм уга.

Одак нүчн хойр ламнрын цэ-чигэхэн ууһад, амрч авад, асхн серүн орхла, нарад йовна. Йовж одсна ардны тэр цал буурл сахлта өвгн Жижэтийн манжиг үлдэж авчкаад, келжэнэ:

— Нэ, гэм уга. Чи тер Зууһин Алтн дееврт күрхмч, наадж үчн хойрчн күрч чадшго. Т[ер]үндчин күн болһи күрдг юмн биш. Эдндин түрүн күртл дэкэд ик зовлн үзгдх. Ик олн, өвчин хархмын. Хорх чигн, өлсэдчин хорх. Кесг зовлн үзэд, зуураньчин үлдцхэх, чи курхч. Чи мини май цаһан темэ үнж авад, күрхч, — гижэнэ.

Тегэд теднэн йовулад, хойр-хурв хончкад, тендэн бээхэд, тер амрч авад, өвгн цаан май темэхэн унулад тэвнэ. Цаан мах темэхэн унж авад йовад йовж, теднэн күцж ирэд. Теднь нам күцэд ирхлэ, кесгнү өвчин-шалтгla харгад, хорад. Зэрмнь ода йовж чадшго болад, зовлын ик болад, тер монхлын орнд үлдлдэд, тийгэд

²³ Шинки — шинхн.

бээж. Тегэд Жижэтн, сансан санаан сольлго, йовад йовна. Май темэхэн унж авад, йовадл йовна. Йова, йова, йова йовж, Монхлын оринь давж нарад, Китдин оринь давж нарад, Төвд, Монхлын захар орад, күрэд ирнэ. Төвдин ор[н]ур орад, йовад йовж, Зууцин Алтн дееврт күрч йовна. Зууцин Алтн дееврт ирэд. Ирхлэ, тер ода Зууцин Алтн деевр гидг юмн, тер Тибет гидг назрт ик өндр уул deer бээдг ик гидг храм²⁴ болжана ода. Хальмгин самый центр, буддийск верин²⁵. Тенд ода тер Зууцин Алтн деевр гидг юмн нээмн мицхи хората гижэнэ. Өрэтэ болжанал ода. Тер өрэ болһинднь нежэд лам улс суудг юмиж. Дала ламин бээдг, Һаньшг ламин бээдг, бийсиннь тиим бас өрөнү салу. Тегэд ода Дала ламд баралххар Жижэтн седжэнэ. Тендэн одад, правда²⁶, ном сурад, бээхэд бээж. Тер Зууцин Алтн дееврт ном сурад, бээхэд, уже бат ик номта багш, лам болж одна. Тегэд тендэн ода Дала ламла баралхад. Эн мана энд үлдсн хальмг улс тиигхд хурл, хуврг тату гиһэд, тегэд Дала лам тер май темэн deerнь нег Зүңкв гидг ик бурх залад: «Эн темэхэн дац көтлэд йов. Дац йовнаар. Эн бурхан deerэн залчкад, — гижэнэ, нег даальц буудя кеж өгэд. — Энчин чамаг назртан կүртлчин болх», — [гинэ]. Һурви буудя хайчквчн, күн цадхаш болад, йовад йовдг болжана.

Йовад, йовадл йовна. Көтлэдл йовад йовна, көтлэдл йовадл йовна. Кесг жилдэн йовад, назр-усан санад, ээж-ааван санад, зуурган ду harhad. Тер ода хальмгин дун бээнэ.

— Хөрн худгин усн
Хөрм ундынин амтта.
Хөрмэхэн кечксн ээжэн
Альк насндан мартхв.

Арви худгин усн
Алтн шикрин амтта.
Асадад өсксн ээжэн

Альк насндан мартхв? — Жижэтнэ harhad йовсн дун гижэнэ. Тегэд келсн бээж тер: «Эн темэнчин йовж йовад, тер эврэннь, мана хальмгин бээсн назрт күрэд, хама кевтнэ, кевтчкэд, эс босч өглго бээсн назртнь — эн бурхан залад, ик хурл бүрдэ», — гиж.

²⁴ Храм — орс келнэс орсн үг.

²⁵ Хальмгин самый центр, буддийск верин — орс келнэс орсн үгмүд.

²⁶ Правда — орс келнэс орсн үг.

Тиигэд көтлэд йова, йова йовж, дигтэ Дунд хурла, мана Дунд хурла назрт ирэд, тер темэн кевтж оч. Кевтчкэд, босж өгчэхн уга. Тегэд тенд, дорнь тер Зункв бурхан залад, хурл хураанад, бүрдэхэд. Тегэд эн Дундк хурла хурл өвр ик хурл билэ гижэнэ. Дааин мөрн нег эргхлэрн, муурдг, тиим ик хурл билэ гижэнэ.

Тегэд тер хурлан бүрдэхэд, тэндэн тиигэд бийн толналад, лам болад бээжэхэд, дэкэд гелц, багширан цуглулад, хурлан же гиж күцчекэд, хэруу тегэд тер Зуухин Алтн дееврэн одад йовсн юмнж.

Меклеев С. С.

(Жијкетнэ тууж (Бички хар манж Төвд күрснэ тускар).

Меклеев Санджи Сангаджиевич. НА КалмНЦ РАН.

Ф. 16. Оп. 1. Кас. № 109, (1), (118). Калмыцкая АССР, Приозерный р-н, с/з «Сухотинский», ферма 1. Записано Мучкиной Е. Д. в 1971 г.).

Приложение 2. Сравнительные данные по вариантам легенды о паломнике Джиджетене

Жижэгнэ түүж (1) — Предание о Джиджетене	Жижэгнэ тускар (II) — О Джиджетене	Жижэгнэ түдг гелнгийн тускар (III) — О гелонг Джиджетене	Манж голын Жижэгн гелн (IV) — Манджи гелонг. Джиджетен гелонг	Жижэгнэ түүж. Бичин хар манж Гөвд курсна тускар (V) — Пре- данье. О Джиджетене. О па- ломничестве в Тибете маньчжуйский маньчжи
Бутаев С. Ш., 1971	Бахитова У. Д., 1970	Балеев Н. С., 1974	Халенгинов Д. С., 1965	Меклеев С. С., 1971
1 Имя и социальный статус путешественника				
Джиджетен — ученик, двадцати двух- двадцати трех лет. Без ранга и званий	Джиджетен — юный ученик	Джиджетен — монах	Джиджетен — ученик	Джиджетен — ученик- простолодин
2 Цель и место паломничества				
к Золотым крышам Лхасы по религиозным делам	к Золотым крышам Лхасы, попасть на аудиенцию к Далай-ламе	к Золотым крышам Лхасы, попасть на аудиенцию к Далай-ламе	к Золотым крышам Лхасы, попасть на аудиенцию к Далай-ламе	к Золотым крышам Лхасы, попасть на аудиенцию к Далай-ламе
3 Количество паломников				
Джиджетен — самый молодой, остальные все пожилые	Джиджетен и сорок один гелонг	тридцать три паломника	ламы (количество не указано) и сирота-ученик	тридцать два ламы и ученик Джиджетен
4 Персонаж, с которым встречаются в пути				
Богдо Чингис-хан	китайский хан	седой старец	великий Белый Старец	белобородый Белый Старец

Жижэтнэ түүж (I) — Предание о Джиджетене	Жижэтнэ тускар (II) — О Джиджетене	Жижэтн гидг гелнтийн тускар (III) — О гелонг Джиджетене	Манж гелн, Жижэтн гелн (IV) — Манджи гелонг Джиджетен гелонг	Манж гелн, Жижэтн гелн (IV) — Манджи гелонг Джиджетен гелонг	Жижэтнэ түүж. Бичин хар манж Төвд күрснэ тускар (V) — Пред- дание о Джиджетене. О па- ломничестве в Тибет маленько манджи
Бодго Чингис-хан со- вершает кропление ара- кой. Джиджетэн, самый молодой среди них, сел в нижней стороне [ки- битки].	Китайскому хану зашли по пути. День- ги, бородки, вод- яни, сели в ряд.	Однажды старец, по- ставив араку перед со- бой, стал брызгать. Од- ним залпом выпил тот старик. Придялья три паломника араку пить не стали. Джиджетен выпил араку.	Джиджетен сел у две- ри. Всем налили по стопке. <...> Подошли к Джидже- тену. Джиджетен выпил, вылизав [ши- лу] языком, отнес и положил на стол.	Когда вошли в большой белый дом, великий Белый Старец, вынув зажигалку от винокурен- ного котла, положил рядом, только собрав- ся окрошать, вошли [паломники]. Маленький ученик Джиджетен сел у по- рога двери.	Когда вошли в большой белый дом, великий Белый Старец, вынув зажигалку от винокурен- ного котла, положил рядом, только собрав- ся окрошать, вошли [паломники]. Маленький ученик Джиджетен сел у по- рога двери.
5 Кропление аракой (молочной водкой)	6 Средство передвижения паломников	7 Средство передвижения Джиджетена.	8 Достижение цели путешественников	верблюды	кони
одногорбый белый верблюд	трехногий хромой белый конь	быстрый белый одногорбый верблюд	белый медведь	паломники сами продолжили путь	паломники сами продолжили путь
Джиджетен прибыл на два месяца раньше, чем остальные	Золотые крыши Лхасы	паломники шли шесть лет, Джиджетен прибыл на следующий день	Золотые крыши Лхасы	прибывает только Джиджетен	

Жижээнэ түүж (1) — Предание о Джиджете	Жижээнэ тускар (II) — О Джиджете	Жижээн гидд гэлнгин тускар (III) — О гелонг. Джиджетене	Манж гелн. Жижээн гелн (IV) — Манджи гелонг. Джиджетен гелонг	Жижээнэ түүж. Бичин хар манж Төвд курсно тускар (V) — Пре- данне. О Дэлжиджете. О па- ломничестве в Тибет маленького манжики
9. Описание буддийского храма (или комплекса) «Зуунин Алтн дэевр» (Золотые крыши Лхасы)				
Те люди без подушек, постельного белья, <...> кто [головой] вверх, кто вниз,вольно все спали. Они знали, в какой сто- роне после смерти ока- жутся. И спали, поло- жив голову в ту сторону, в какой они перерож- даясь. Они были перерож- денцы.	—	С тысячи комната- ми Золотых крыши Лха- ссы подъехал. Было раннее утро, один полный соловый конь привязанный за пово- дья, стоял. Джиджетен спросил :	Пока ламы добирались [до Золотых крыши Лха- ссы] он приобрел хоро- шие знания. Встретился с живыми божествами — Зеленой Тарой и Белой Тарой, которые вооружио пред- стали перед ним. Но он допустил ошибку, не признаив их в человече- ском облике.	Золотые крыши [Лха- ссы] с восемью тысяча- ми комнатами.
Прожил он там много лет. Все эти годы брошки у него не были сухими. Влия полный дом змей, львов и других зверей, схватившихся с собой. [от страха] он лишался разума.	— Почему этот конь с раннего утра привязан? Почему он весь покрыт потом?	— У вас есть Норов гелонг. Он к Норову гелонгу добирается и пасет там его табун, по- том снова возвращает- ся сюда.	10. Джиджетен проводит в храме несколько лет	Там он пробыл два-три года.
		поклонился Далай-ламе.	возвращается домой сразу после поклоне- ния Далай-ламе	получил довольно хорошее обучение.
				много лет проводит в учениях.

<p>Жижеңте гүлж (I) — Предание о Джалджетене</p>	<p>Жижеңте тускар (II) — О Джалджетене</p>	<p>Жижеңт гидг гелнгти тускар (III) — О гелюнг Джалджетене</p>	<p>Жижеңт гедл. Манж гедл. Жижеңт гедл (IV) — Манджи гелюнг Джалджетен гелюнг</p>	<p>Манж гедл. Жижеңт гедл (IV) — Манджи гелюнг Джалджетен гелюнг</p>	<p>Жижеңта гүлж. Бичкн хар манж Гөвд күрсө тускар (V) — Пре- дание о Джалджете. О па- ломничестве в Тибет маленько манджи</p>
<p>11 Далај-лама даровал учение, и Джалджетен стал буддийским монахом</p>	<p>Богда Чиннис-хан провел ритуал «Өмнэ долын», даруя ему божество. Из божества Цонкхала закапала кровь. Итак, [он] был человеком, убившим хотон людей. Все же стал ламой.</p> <p>Взяв шилло, Джалджетен стал прокальвать божество. Из божества Цонкхала закапала кровь. — Я беру эту святыню, — сказал он. Цонкхала повелел: — Если «Цонкхала Мой» сказал, будешь молиться, я буду над твоим темечком, да легко сверху не уйду.</p> <p>Джалджетен стал буддийским монахом</p> <p>Много людей дали Джалджетену божества. Джалджетен, погрузив святыни на белого одногорбого верблюда, вернулся домой.</p> <p>Вернулся в Чёйряхурд, стал настоятелем монастыря. Затем был наказан за то, что находясь в Тибете, допустил оплошность, не признав женских божеств в человеческом обличье, и был изнан из хурала.</p> <p>Он поспешился с приложником на Оргакинской земле, на кургане Кермен.</p> <p>Узнав от прислужника, что на востоке появился силуэт всадника, он сказал: «Это он», — и тут же испустил дух. Он знал, что с Тибета за ним прибудут.</p> <p>Тот человек должен был прибыть за ним с Тибета.</p>				